

尊敬的各位评委老师：

大家好，我是来自艺术设计学院 20 创新艺术 1 班的李凤展。我演讲的主题是“永远跟党走，青春志愿行”。丹心励耘七十载，薪火承继化新光。今年暑假，我走进宜昌市点军区落步埡村参加短学期社会实践活动，以青春之我，助力乡村振兴。

正因为心中有深刻情怀，时刻被善意勉励，所以我们来到了湖北宜昌，希望用自己的画笔，点亮落步埡村。为把省委关于“美好环境与幸福生活共同缔造”试点活动落到实处，我作为赴落步埡实践队队长带领团队开展乡村艺术墙绘和青少年美育教育社会实践活动，同乡镇政府、村委、村民一起共谋共建美丽乡村。

通过与地方的多次讨论，**结合**“为人民服务”“绿水青山就是金山银山”等理念深入宣传党的方针政策；**结合**村规民约、村情简介、等村两委需求，打造“烂漫落步埡，每天不一样”的特色风景；**结合**蔬菜种植、生态养殖、等特色产业以艺术墙绘的形式赋能乡村，促进地域文化与经济融合发展。

迎着清晨五点的朝阳而来，披星戴月而归，在室外 30 多度的高温下，顶着烈日在三层楼高的脚手架上绘画。黄豆大小的汗珠从我们的额头划过，汗水湿透了衣裤，烈日晒黑了面颊，但这丝毫没有影响我们稳稳握住手中的画笔和调色盘。

墙绘工作常常持续到深夜，一盏照明灯无法满足墙绘需求，大家纷纷亮起手电继续工作。灯光吸引来大量蚊虫，害怕虫子的我克制住心中的恐惧，继续画画。

仲夏的山风总是夹杂着雨，打在帽檐上、落在调色纸上。画笔不停，大家依然在为了按时完成任务尽最大的努力。雨越下越大，直到同行的大叔催促我们返回，才迅速收拾东西回村。

面对这6米高，60多米长，近400平米的大墙，有过不安，也有过忐忑，经过我与团队近一月的不懈努力，这面巨幅墙绘变成了“会说话”的乡村名片，路过的村民和游客纷纷驻足观看，连连称赞，这是对我们作品最大的认可。

艺术墙绘不仅提升了乡村颜值，还让党的精神入脑入心。看着美丽的落步埝村，我想，点亮乡村，点亮的也是青春最靓丽的底色。

习近平总书记指出，要全面加强和改进学校美育，坚持以美育人，以文化人。我们从美化现实环境到深层次的精神世界，结合专业开展美育支教，将美的种子播撒进落步埝村，浸润儿童心灵，点燃他们的艺术梦想。

想做一名军人、想做一名护士、想和爸爸妈妈一起看日出……霞光漫天，初生的朝阳，三个小小的人影大手牵小手出现在画面中央。这是一位四年级小女孩淳朴而真挚的梦想，她泛着泪光告诉我们，爸爸妈妈都在很远的地方工作，每次回家的时间都无法同步，平时和爷爷奶奶生活在一起。这对于和她一样的留守儿童来说，和父母看日出是一个遥不可及的梦想。她的作品和话语令我深深的动容，我也与村主任进行沟通希望能够与小女孩的家长取得联系，帮助她实现这个梦想。

一支画笔，可能点亮孩子们的艺术梦；一段旋律，可能点亮孩子们的音乐梦。支教是育人亦是育己，作为一名志愿者，我希望能尽自己的微薄之力，用画笔带他们去感受不一样的艺术世界。落步埝村的小朋友单纯可爱，还有千千万万个孩子同落步埝村的孩子们一样，有梦想、有创意，也有勇气。

凡人微光亦成炬，我便是那追星人。我们每一个人都散发着微光，微光不微，那是夜空中最亮的星，汇聚起来，照亮他人，那是

最美的星河。

通过这次短学期实践，坚定了我投身志愿服务的信念，到祖国最需要的地方去，闪烁微芒。也让我深深的意识到“胸怀大我，设计报国”的时代使命，立志做有理想、敢担当、能吃苦、肯奋斗的新时代好青年，让青春在全面建设社会主义现代化国家的火热实践中绽放绚丽之花！

我的演讲完毕，谢谢大家。